

Curriculum vitae

Informații personale

Nume / Prenume

Stan Elisabeta Ecaterina

Adresă(e)

Strada Dărmănești, nr. 66/K8, ap. 30, Piatra-Neamț, România
Calea Mănăstur, nr. 97/G2, ap. 39, Cluj-Napoca, România

Telefon(oane)

Mobil: +40 754693893

E-mail(uri)

stan_elisabeta_ecaterina@yahoo.com

Naționalitate(-tăți)

Română

Data nașterii

03.06.1987

Experiența profesională

Perioada

2009 până în prezent

Funcția sau postul ocupat

Artist 2D/Ilustrator

Activități și responsabilități principale

- concept și realizare ilustrații;
- design de personaje;
- UI/UX - interfață grafică pentru aplicații;
- creație logo-uri;

Tipul activității sau sectorul de activitate

Design de personaje, design de interfață (online și pe mobil), ilustrație, design grafic.

Perioada

octombrie 2014 - februarie 2017

Funcția sau postul ocupat

Designer grafică - Departamentul de Creație și Producție de jocuri online și pe mobil

Numele și adresa angajatorului

Empire Games SRL, Str. Republicii, nr. 81, ap. 2, Cluj-Napoca, România

Tipul activității sau sectorul de activitate

Concept și grafică de jocuri casual online și pe mobil

Perioada

iunie 2013 - februarie 2015

Funcția sau postul ocupat

Colaborator Designer grafic

Numele și adresa angajatorului

Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării,
Str. General Traian Moșoiu, nr. 71, 400132, Cluj-Napoca, România

Telefon: +40264-431.505

Website: www.fspac.ubbcluj.ro

Tipul activității sau sectorul de activitate

Design și creație grafică, ilustrație

Perioada

mai 2012 - iulie 2013

Funcția sau postul ocupat

Designer grafică

Numele și adresa angajatorului

SC Brain Art SRL, Str. Ploiești nr. 17-19, ap. 22, Cluj-Napoca, România

Telefon: +40 364333170

Tipul activității sau sectorul de activitate

Creație publicitară

Perioada

aprilie 2009 - iunie 2009

Funcția sau postul ocupat

Colaborator design, ilustrație

Numele și adresa angajatorului

Edu-Kid, Iași, România

Persoană de contact: Cătălina Spârleanu

<http://nl.linkedin.com/pub/catalina-sparleanu/2/956/ba4>

Tipul activității sau sectorul de activitate

Design grafic, grafică de jocuri pentru copii, ilustrație

Educație și formare

Perioada	2013 - 2017
Calificarea / diploma obținută	Doctorat în Arte vizuale
Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca, Facultatea de Arte Decorative și Design
Perioada	2011 - 2013
Calificarea / diploma obținută	Master în domeniul Științelor comunicării, programul de studii Producție Media
Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării
Perioada	2009 - 2011
Calificarea / diploma obținută	Master în domeniul Artelor plastice, decorative și design, programul de studii Design
Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca, Facultatea de Arte Decorative și Design
Perioada	2009 - 2011
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire a programului de studii pedagogice, Nivelul II
Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea de Artă și Design din Cluj-Napoca, Departamentului de Pregătirea Personalului Didactic
Perioada	2006 - 2009
Calificarea / diploma obținută	Licență în Arte plastice, decorative și design, programul de studii Design
Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, Facultatea de Arte Plastice, Decorative și Design
Perioada	2006 - 2009
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire a programului de studii pedagogice, Nivelul I
Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea de Arte „George Enescu” din Iași, Departamentului de Pregătirea Personalului Didactic
Perioada	2002 - 2006
Calificarea / diploma obținută	Diploma de absolvire, specializarea filologie-bilingv engleză; atestat de competență lingvistică la limba engleză
Numele și tipul instituției de învățământ	Colegiul Național „Calistrat Hogaș” din Piatra-Neamț

Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)

Româna

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (*)

Engleza

Franceza

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
B2	Utilizator independent	C1	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat
A2	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Activitate expozițională/lucrări:

- 2017 - Proiecte expuse pe platforma artstation.com/artist/elisabetastan
- 2013-2017 - Activitate pe platforma behance.net/elisabetastan
- 2015 – Identitate vizuală și materiale promoționale pentru campania *Next 25 years*, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării, Cluj-Napoca;
- 2014 - Expoziție colectivă - proiecte concurs BD Leskovac, Serbia;
- 2014 – Decorare interioară, pictură murală - Hugo Restaurant, Cluj-Napoca;
- 2014 – Ilustrații fațada Facultății de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării, Cluj-Napoca;
- 2013 – Expoziția masteranzilor, secția de Design UAD, Cluj-Napoca – *Design în mers*;
- 2011 – Expoziția absolvenților UAD, Cluj-Napoca – *Campanie de comunicare socială împotriva fumatului*;
- 2010 – Expoziția *După 20 de ani de Design*, Iași – *Rebrand – Cafea Fortuna*;
- 2009 – Expoziția absolvenților Universității de Arte, Iași – *Rebrand – Cafea Fortuna*;
- 2008 – Expoziția *Doza de Design*, Iași – Design editorial – *Elle. Revista de modă – analiză*.

Informații suplimentare:

Participări la concursuri

- 2014 – BD Leskovac, Serbia;
- 2012 – Inspired ilustrație de carte pentru copii *Fata bună, Fata rea*;
- 2012 – concurs de fotografie *Clujul - orașul comoară*;
- 2011 – Inspired *România, identitate turistică*;
- 2010 – Inspired *Cafeneaua Okafi*;
- 2010 – concurs de fotografie *România mea în 2010*;
- 2008 – concurs de identitate vizuală pentru orașul Iași;
- 2007 – Filter Design Competition - identitate vizuală;

Participări la conferințe, workshop-uri și seminarii

- 2017 – La Triennale di Milano, Milano, Italia;
- 2016 – The Hennessy Art Fund - Irish Museum of Modern Art (IMMA) Collection, Dublin, Irlanda;
- 2016 – Conferință *Painting the town*, National Gallery of Ireland;
- 2016 – IMMA Collection - *A decade și Freud Project*, Dublin, Irlanda;
- 2016 - Conferință *Caricatura împotriva monotoniei / Cartoons against monotony* - Rui Paulo Da Cruz - curator expoziție World Press Cartoon, Cluj-Napoca;
- 2013 – Conferință *Locul obiectelor de artă în cultura vizuală contemporană... Este și rămâne grafica obiect sau se transformă în raze de lumină.*, dr. György István Csaba, Cluj-Napoca;
- 2013 - Bienala Internațională de Ceramică Cluj;
- 2013 – Conferință *Criza culturii contemporane*, Régis Michel, conservator șef la Muzeul Luvru - Cluj-Napoca;
- 2012 – 2013 *Seminar Vitrina* – prelegeri, Cluj-Napoca;
- 2012 – Conferință *Social Media Summit* Cluj-Napoca 2012;
- 2012 – Conferință *Bienala de ceramică și sticlă – artiști clujeni*;
- 2009 – Workshop *Construcția și deconstrucția gridului. Aplicații ale gridului în designul grafic*, Petre Dănoiu, Art Director, Jurnalul Național, Iași;
- 2008 – Workshop internațional, *Identitate*, Ulrike Brückner, designer din Germania - Iași;
- 2008 – Workshop *Etapele procesului de design. Problematici legate de piața muncii în domeniul Designului*, Marius Ursache, Chief Creative Officer Grapefruit, Iași;
- 2008 – Conferință *Tehnici și abordări în fotografia peisajelor și a scenelor citadine*, Dinu Lazar, fotograf, Iași;
- 2008 – Workshop internațional *Extragerea și selectarea unor elemente prin observarea și analizarea elementelor distinctive și definitorii ale unui produs reprezentativ al unei mărci*, Nicolas Ciuchindel, senior designer Chanel, Franța - Iași;
- 2005 – Schimb de experiență - Istituto d'Instruzione Superiore Professionale e Tecnica „Via Pedemontana”, Sedi di Palestrina, Cave, Zagarolo, Italia - program: Comenius.